



## BRIEFING DEL 10° CONCURSO INTERNACIONAL DE DISEÑO ANDREU WORLD

1.) **TEMA:** Diseño de un asiento y/o una mesa.

2.) **CONDICIONES:**

- En los asientos, el material principal a utilizar será la madera maciza de Haya, Roble o Nogal, así como el tablero contrachapado chapado en cualquiera de estas maderas, pudiéndose tapizar en mayor o menor medida el asiento si se considera oportuno.
- En las mesas, el material principal a utilizar será la madera maciza de Haya, Roble o Nogal, con la posibilidad de utilizar tablero contrachapado y tablero chapado en cualquiera de estas maderas.
- Se admitirá el uso de otros materiales tales como metales, plásticos, cristal, etc. de modo complementario, estructural o accesorio a los ya descritos.
- Ajuste a la filosofía de producto de Andreu World S.A.
- Los diseños presentados han de ser necesariamente inéditos y no deben de haber sido comercializados ni publicados en fechas anteriores a la del concurso.

3.) **SE VALORARÁ:**

- Posibles aportaciones innovadoras en diseño, calidad, tecnología, procesos de fabricación, etc. y en general en todo aquello que contribuya a dar un valor añadido a la pieza presentada.
- Consideración de los costes de producción y/o amortización.
- Funcionalidad: cumplimiento de las funciones para las que ha sido diseñado.
- Posibilidad de producción en serie de forma sencilla y viable desde todos los puntos de vista.
- Posible versatilidad y oportunidad de desarrollo, a partir del diseño inicial, de piezas auxiliares tales como banqueta, butaca, sofá, etc. en el caso de los asientos y de variedad de tamaños y alturas en el caso de las mesas.
- Posible aplicación a multiplicidad de ambientes y usos tales como hogar, instalación, etc.